



THE LIVING BOOK DECALOGO

10 suggerimenti per promuovere la lettura tra i ragazzi dai 9 ai 15 anni

1 SMETTIAMO DI VIVERE IN FRAMMENTI!



Viviamo ancora in un ecosistema digitale di contenuti per lo più frammentati: leggere libri e contenuti complessi aiuta a sviluppare competenze che consentiranno, in futuro, di costruire contenuti più strutturati e qualitativamente migliori.

2 LIBRI O E-BOOK? A TE LA SCELTA



Sta al lettore scegliere l'ambiente di lettura che meglio si adatta alle sue esigenze, competenze e preferenze.

3 UNA SCUOLA AMICA DEI LETTORI E DELLA LETTURA



Nelle aule, nei corridoi e negli spazi comuni come la caffetteria dovrebbero trovar posto libri, aree per il book crossing, bacheche con suggerimenti di lettura. Luoghi per la lettura e la conversazione vanno previsti nella progettazione di tutti gli ambienti scolastici interni ed esterni, non solo nella biblioteca.

4 COINVOLGERE GLI STUDENTI



Gli studenti di tutte le età dovrebbero essere coinvolti attivamente nella progettazione o riprogettazione di spazi destinati alla lettura, nella gestione della biblioteca scolastica, nella scelta, nell'organizzazione e nello svolgimento di tutte le attività legate alla lettura.

5 GLI INTERESSI, INNANZITUTTO



Perché si sviluppi un amore duraturo per i libri e la lettura, i libri vanno presentati come strumenti per promuovere interessi personali, per esplorare il mondo reale e una pluralità di mondi immaginari e possibili, per interagire socialmente. Il loro ruolo nei tradizionali percorsi disciplinari resta essenziale, ma viene dopo.

6

UNA (BUONA) BIBLIOTECA IN OGNI SCUOLA

Una biblioteca scolastica spaziosa, ben progettata e attrezzata, di facile uso, riconoscibile rispetto alle altre strutture della scuola, è requisito prioritario per la maggior parte delle attività legate alla lettura e una componente essenziale di qualsiasi ambiente scolastico.

**7**

BIBLIOTECARI SCOLASTICI IN OGNI SCUOLA

Bibliotecari scolastici specializzati e competenti dovrebbero non solo gestire la biblioteca scolastica, ma anche contribuire alla progettazione e all'attuazione di tutte le attività legate alla lettura, e promuovere l'alfabetizzazione informativa.

**8**

LA BIBLIOTECA SCOLASTICA, UN "TERZO SPAZIO"

La biblioteca scolastica è un "terzo spazio" diverso da spazi e tempi (a) orientati al gruppo classe e (b) disciplinari. Può ospitare attività tradizionali di apprendimento, ma dovrebbe essere usata soprattutto per attività multidisciplinari basate sugli interessi e per le interazioni sociali a esse legate.

**9**

RESPONSABILIZZARE E MOTIVARE I LETTORI CON LA LETTURA AUMENTATA

L'ecosistema digitale può (e deve) essere usato come parte dell'ambiente di lettura. Il web può costituire spazio di ricerca per contenuti che complementino le letture fatte, aiutando a capire meglio, a visualizzare, a integrare i contenuti forniti dai libri e altri media. La piattaforma Living Library è stata progettata per arricchire qualsiasi tipo di attività di lettura (e possono essere utilizzati anche molti altri strumenti).

**10**

ORGANIZZARE GRUPPI DI LETTURA

I gruppi di lettura – in presenza, online o misti – sono il contesto ideale per esplorare la lettura aumentata e condivisa. Dovrebbero essere basati sugli interessi (lasciando gli studenti liberi di scegliere i libri che vogliono leggere!) e dovrebbero superare i tradizionali confini disciplinari e di classe. Molti strumenti basati sul web (compresa la piattaforma Living Library) possono essere di aiuto nell'organizzare gruppi di lettura con partecipanti della stessa scuola ma anche di scuole diverse e di paesi diversi.

