



GRiBS

Gruppo di Ricerca sulle Biblioteche Scolastiche

Università degli studi di Padova
Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia
e Psicologia Applicata - FISPPA



BIBLIOTECHE SCOLASTICHE DIGITALI: LETTURA AUMENTATA E RUOLO DEGLI STUDENTI NELLA GESTIONE DEI SERVIZI- 3



Bologna, 1 aprile 2019 – Mario Priore – I.C. Bella (PZ)

EDITORIA DIGITALE IN BIBLIOTECA



Produzione di ebook



DOCUMENTAZIONE DIGITALE IN BIBLIOTECA E SERVICE LEARNING

LA DOCUMENTAZIONE GENERATIVA

PERCHÉ DOCUMENTARE

Per diffondere buone pratiche

Per consentire la fruizione di esperienze

Per riflettere su esperienze realizzate e migliorarle

Per portare innovazione nella scuola

Per conservare la memoria della scuola

UNA DIFFERENZA IMPORTANTE: DOCUMENTARE PROCESSO E PRODOTTO

**DOCUMENTARE
IL PRODOTTO**

- gallerie multimediali di eventi conclusivi di progetti o iniziative: foto e video;
- file di testo di tipo narrativo/relazionale;
- Informazioni sui risultati raggiunti



Documentazione con fini pubblicitari

Mostrare al pubblico ciò che la scuola progetta e realizza

DOCUMENTARE PROCESSO E PRODOTTO

**DOCUMENTARE
IL PROCESSO**

- Attenzione al percorso
- Narrazione procedurale: fasi, attività, metodi, valutazione...
- Potenzialità innovativa



Documentazione generativa

PERCHÉ A SCUOLA NON SI DOCUMENTA

DOCUMENTARE VUOL DIRE “NARRARE, RACCONTARE”

Gli insegnanti “raccontano e si raccontano poco”, perché “lo spazio-tempo del racconto è contratto” e viene perlopiù assorbito da rituali burocratici “estranei all’azione didattica”

Franco Torcellan, *Ambienti e strumenti delle comunità che apprendono: la documentazione on line come “luogo” del racconto*

DOCUMENTAZIONE COME AUTOPRODUZIONE

LA BIBLIOTECA: LUOGO DELLE NARRAZIONI



La pagella - English version

Biblioteca Scolastica di Bella
54 visualizzazioni



Video review in the school library

Biblioteca Scolastica di Bella
88 visualizzazioni



La mia Nina

Biblioteca Scolastica di Bella
25 visualizzazioni

A sinistra alcuni esempi di documentazione prodotta direttamente dagli allievi. Si tratta di due differenti modalità di documentazione in digitale:

- La prima e la terza documentano un **PRODOTTO**, nel caso specifico una videorecensione.
- La seconda documenta un **PROCESSO** perché spiega le diverse fasi del percorso per realizzare una videorecensione. Qui i link alla versione in inglese e in italiano: <https://www.youtube.com/watch?v=YjIpsS4CLfc>
<https://www.youtube.com/watch?v=rEhyAv3dnEk>

Prodotti e processi di attività delle diverse discipline trovano nella Biblioteca il luogo ideale per una documentazione generativa e metacognitiva, che vede gli allievi protagonisti del proprio apprendimento.

CONTENT CURATION E SERVICE LEARNING IN BIBLIOTECA

CONTENT CURATION

È la ricerca, la valutazione e l'organizzazione di contenuti in internet.

Consente a docenti e allievi di sviluppare competenze di *information literacy* (competenza informativa)

Permette di evitare il sovraccarico informativo

ESEMPI DI BACHECHE CREATE DAI RAGAZZI



Adolescenza

6 Pin



Giovanni Pascoli

4 Pin



CONTENT CURATION E SERVICE LEARNING IN BIBLIOTECA

SERVICE LEARNING

Approccio didattico che coniuga “apprendimento” e “servizio”.

Consente agli allievi di lavorare in situazioni significative da protagonisti

Risponde ai “bisogni” e alle richieste di una comunità

UN ESEMPIO DI CONTENT CURATION IN UN CONTESTO DI SERVICE LEARNING

COMPITO AUTENTICO:

- a) Procedi a selezionare contenuti sui seguenti argomenti di studio svolti in classe (Adolescenza, Lavoro minorile, Bullismo).
- a) La tua bacheca deve contenere almeno un'immagine, un video, un articolo di giornale, due testi della biblioteca sull'argomento scelto.
- a) Usa aggregatori come **Pinterest, Pearltrees, Padlet**.
- b) Devi precisare, all'atto della consegna su classroom, perché hai scelto quel determinato argomento e come hai valutato le fonti.
- c) Al termine del lavoro devi selezionare il link alla bacheca e inviarlo all'insegnante della classe parallela che ne ha fatto richiesta (trovi la sua mail nel messaggio su Classroom).



Ti piace Pagina seguita Condividi



Biblioteca Istituto Comprensivo di Bella

Pubblicato da Bibliobella IC Bella [?] · 18 gennaio ·

Ecco come fare una videorecensione. I ragazzi delle classi IIIA e IIIB della scuola secondaria di I grado tra libri e tecnologie: <https://www.youtube.com/watch?v=Yj1psS4CLfc>



Video review in the school library

HOW TO MAKE A VIDEO REVIEW WITH QR-CODE

<https://www.youtube.com/watch?v=Yj1psS4CLfc>

YOUTUBE.COM

Copertura: 100 persone

Metti in evidenza il post

Mi piace Commenta Condividi

8



Scrivi un commento...



Premi Invio per pubblicare.

Biblioteca Istituto Comprensivo di Bella @bibliotecadibella

Home

Post

Recensioni

Video

Foto

Informazioni

Community

GRAZIE PER L'ATTENZIONE

Mario Priore



mario.priore1@gmail.com

