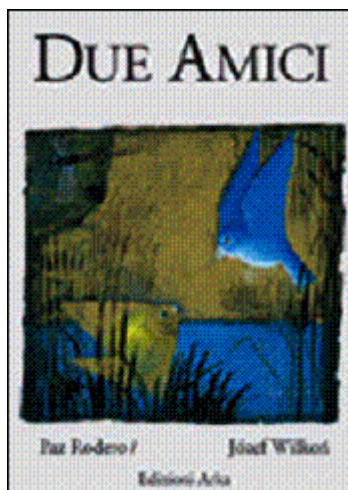


Due amici / racconto: Paz Rodero ; illustrazioni: Józef Wilkon. - 4. ed. - Milano : Arka, 2004. - 27 p. : ill. ; 32 cm. - Collana di Perle

ISBN 978-88-8072-023-2

Prezzo: € 14,50



Recensione di Nicoletta Lazzarini

Un libro di grande formato per apprezzare appieno le splendide illustrazioni a tecnica mista di J. Wilkon, pubblicate per la prima volta da Bohem Press nel 1995. Di questo autore conosciamo l'attività artistica nelle diverse applicazioni, i numerosi riconoscimenti internazionali ma, soprattutto, il fascino istintivo della sua ricca produzione che cattura lo spettatore, ben presentata in Italia (a Macerata nel 2004 e a Belluno nel 2005) nella mostra "Bestiarium Wilkononia".

Tempere, gessi, chine, foglia d'oro su carta vergatina, calibrati in un concerto di colori vivi – quasi assoluti – che ricrea la solennità dell'incontro di due mondi complementari, l'aria e l'acqua, con la fermezza evocativa dei mosaici veneziani della Basilica di San Marco.

La storia narra di un affetto segreto e profondo che lega un pesce e un uccello, affetto che è origine di una decisione estrema: forzare la propria natura, attraverso la magia, per entrare nel mondo dell'altro e potersi unire finalmente nel vincolo dell'amicizia. Un'esperienza deludente e quasi inutile, se non fosse per il senso ultimo del gesto, compiuto uno all'insaputa dell'altro (escamotage narrativo reso famoso da O. Henry nel racconto *The Gift of the Magi*). Il sacrificio di sé per amore dell'altro che trascende qualsiasi ostacolo, anche l'imprescindibile, concretizza il vero sentimento, quell'*essenziale che è invisibile agli occhi* di Antoine de Saint-Exupéry, in una tensione verso il valore assoluto degli affetti.