



Dieci dita alle mani, dieci dita ai piedini / Mem Fox, Helen Oxenbury. - Milano : Il Castoro, [2009]. - [37] p. : tutto ill. ; 23x29 cm. ( Traduzione di Pico Floridi )  
ISBN 9788880335078  
€ 13,50

Recensione di Nicoletta Lazzarini

Publicato per la prima volta negli U.S.A. nel 2008, è diventato bestseller del “New York Times” e, tradotto in italiano nel 2009, ha vinto il premio nazionale Nati Per Leggere nella sua prima edizione del 2010. Questi riconoscimenti assumono rilievo se il target è identificato nel lettore adulto che utilizza il libro come strumento di comunicazione educativa e affettiva verso la primissima infanzia. Si tratta di una sequenza di acquerelli, quasi tutti ritratti di bambini nati ad ogni latitudine, con faccine e posture buffe, accompagnata dalla ripetizione ritmica del titolo-riff all'interno della cantilenante filastrocca che commenta, poche parole alla volta, ciascuna tavola. Il fondo bianco di gran parte delle pagine permette alle figure di emergere, pur nella delicatezza delle sfumature e dei tratti, e alle parole di essere identificate anche a distanza. Ma il valore particolare di questa pubblicazione è nella possibilità che offre al lettore adulto di assumere tempi e ritmi adattabili: si può rallentare, contando ogni volta, dito per dito, nella pausa del ritornello, concentrandosi quindi sul proprio bambino con il tatto oltre che con la voce e lo sguardo, oppure si può dedicare maggiore attenzione al messaggio educativo cantando le parole come piccole strofe, sfogliando le pagine e scorrendo le immagini.